DIVERSITÉ & DROITS CULTUREL.LE.S

LIESSEURTED & GWIRIOÙ SEVENADUREL

GÂRERIE & DRETS QHULTURAOS

RENNES

JEUDI 5 ET VENDREDI 6 DÉCEMBRE 2019

Maison des associations - 6 cours des Alliés 35000 RENNES

PROGRAMME

Informations et inscriptions : contact@bcd.bzh - 02 97 35 48 77

BCD SEVENADURIOU

LES TRANS

LIRIS

Région BRETAGNE

RENNES
LIESSEURTED & GWIRIOÙ SEVENADUREL
GÂRERIE & DRETS QHULTURAOS

DIVERSITÉ & DROITS CULTUREL.LE.S

La diversité culturelle a ses droits qui assignent, entre autres, que « toute personne doit pouvoir participer à la vie culturelle de son choix et exercer ses propres pratiques culturelles, dans les limites qu'impose le respect des droits de l'Homme et des libertés fondamentales » (art.5 de la Déclaration universelle sur la diversité culturelle, 2001) ; ces droits culturels sont aujourd'hui inscrits dans la Loi relative à la Nouvelle organisation territoriale de la République (NOTRe) et la Loi relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine (LCAP). Comment les politiques culturelles et les initiatives locales prennent-elles en compte ce nouveau cadre législatif qui vise à construire un « être ensemble » respectueux de la dignité de chacun ?

Philosophes et acteurs culturels, juristes et sociologues, seront invités à faire part de leurs travaux et de leurs expériences, en donnant une large place aux échanges avec les porteurs de projets et responsables associatifs, au gré de deux jours de rencontres sur les droits culturels afin d'aborder ensemble cette problématique ô combien contemporaine.

JEUDI 5 DÉCEMBRE 2019

9h30-10h00 **Accueil**

10h00-10h30 **Discours d'ouverture par les organisateurs - AUDITORIUM (MDA)**

- **Béatrice MACÉ,** directrice des Trans'Musicales.
- **Gaël HÉNAFF,** directeur du laboratoire LIRIS.
- **Philippe RAMEL**, président de Bretagne Culture Diversité.

10h30-11h00 **Introduction générale - AUDITORIUM (MDA)**

- Attentes de ces rencontres, questions et enjeux posés par les droits culturels, **Charles QUIMBERT**, directeur de Bretagne Culture Diversité.

11h00-12h00 **Table-ronde - AUDITORIUM (MDA)**

*Modération : **Jean-Yves DARTIGUENAVE**, professeur de sociologie, LiRIS, université Rennes2.*

- « Le développement des droits culturels aux Nations Unies », **Johanne BOUCHARD**, spécialiste en droits humains au Bureau du Haut-Commissariat des Nations Unies aux droits de l'homme et membre de l'Observatoire de la diversité et des droits culturels (Fribourg).
- « Le droit peut-il contribuer à mieux comprendre les droits culturels ? », **Gaël HÉNAFF**, maître de conférences en droit, université Rennes2.

12h00-12h30 **Échanges avec la salle**

12h30-14h00 **Pause déjeuner**

14h00-16h00 **Ateliers débats**

- 1 atelier animé par **Gaël HÉNAFF.** **SALLE 101 (MDA)**
- 1 atelier animé par **Johanne BOUCHARD** - **SALLE 12 - MDA**

16h00-16h30 **Pause**

16h30-17h30 **Restitution collective des échanges en ateliers - AUDITORIUM (MDA)**

- 2 rapporteurs : **Jean-Yves DARTIGUENAVE** et **Jean-Claude QUENTEL**.

VENDREDI 6 DÉCEMBRE 2019

10h00-10h30 **Accueil**

10h30-11h00 **Discours politiques d'ouverture- (SALLE 100 – MDA)**

- **Benoît CAREIL**, adjoint à la ville de Rennes, délégué à la culture.
- **Jean-Michel LE BOULANGER**, 1er Vice-président chargé de la culture et de la démocratie régionale.

11h00-12h30 **Conférence - (SALLE 100 – MDA)**

- « Cultiver un immense désir de démocratie. Mobiliser les droits culturels : généalogie, enjeux contemporains, repères pour l'action culturelle » par le philosophe **Luc CARTON.**

12h30-13h00 **Échanges avec la salle**

13h00-14h00 **Pause déjeuner**

14h00-16h00 **Les droits culturels à l'épreuve du terrain : retours d'expériences - SALLE 100 -MDA**

*Modération : **Léna BOISART LE COAT**, doctorante en sciences de la communication, CIFRE Conseil régional de Bretagne.*

- « La présence artistique, ressource pour une réflexion sur les droits culturels », **Emmanuel TÊTEDOIE**, service culture de la ville de Lorient et **Audrey DAVID**.
- « Projet Musicalarue - relation aux bénévoles dans la gouvernance associative », **Bruno BRISSON**, secrétaire de Musicalarue.
- « L'architecture et les droits culturels », **Thierry SEGUIN** (SEW) et **Loïc JULIENNE** (architecte).
- « Effets des droits culturels sur les pratiques des professionnels de la culture », **Sophie LE COQ**, maître de conférences en sociologie, Rennes2.

Témoin : **Luc CARTON.**

2 EXPOSITIONS POUR ACCOMPAGNER CES RENCONTRES À VOIR À LA MAISON DES ASSOCIATIONS

Cette exposition interroge les différentes conceptions de la diversité culturelle et des droits culturels, problématiques ô combien contemporaines, à travers les questions de l'altérité, des identités plurielles ou encore de l'éthique. Une version numérique de cette exposition existe, elle est consultable sur : http://bcd.bzh/becedia/fr/bretagne-et-diversite-1

Cette exposition s'inscrit dans le cadre de la Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées que LADAPT organise chaque année depuis 1997. L'insertion en entreprise, à l'instar des pratiques culturelles, sont autant de points d'appui pour permettre l'expression de tous les talents.
https://mda-rennes.org/evenement/empreintes/

PLAN D'ACCÈS

MAISON DES ASSOCIATIONS
6 COURS DES ALLIÉS
35000 RENNES

> MÉTRO Charles de Gaulle

> À 5 minutes à pieds de la Gare SNCF

Bretagne-et-Diversité

Bed Bretagne & diversité — BCD Sevenadurioù Breizh

www.bed.bzh

Photo : © Ivan Boccara - Maroc 2003

Bretagne-et-Diversité rassemble des documentaires du monde entier emblématiques de la diversité culturelle.

BED est produit par Bretagne Culture Diversité / Sevenadurioù Breizh, en lien avec Rhizomes, le Festival de cinéma de Douarnenez et Daoulagad Breizh.

- plus de **750** films en accès libre
- dont **450** visibles en intégralité directement sur BED
- **70** portraits de réalisateurs
- **15** dossiers sur les peuples invités
- La mémoire du festival de cinéma de Douarnenez à travers des films emblématiques de chaque édition